



Le Centre d'études et de recherche sur l'autisme (**CERA**) a pour vocation l'enseignement et la recherche sur l'accueil et l'accompagnement des sujets autistes.

L'enseignement 2021, « **Des styles et des méthodes** » a été lancé le samedi 16 janvier inaugurant la série de 6 matinées en visioconférence.

**Les inscriptions sont encore ouvertes pour la prochaine séance du 6 février.**

Pour l'occasion, **Ligia Gorini** (coordination des enseignements), **Patricia Wartelle** (secrétariat) et **Jean-François Cottes** (direction) ont accepté de répondre à nos questions pour Lapsus. Nous les en remercions vivement!

E.C.F.  
2021

Enseignements



janvier - juin 2021

## Des styles et des méthodes #3

6 MATINÉES EN VISIOCONFÉRENCE, SUR INSCRIPTION

**LE CENTRE D'ÉTUDES ET DE RECHERCHES SUR L'AUTISME (CERA)** est une création de l'École de la Cause freudienne. Il a pour vocation l'enseignement et la recherche sur l'accueil et l'accompagnement des sujets autistes. Il vise à mettre en lumière les perspectives nouvelles qui font une place aux sujets autistes et accueillent leur singularité. Il soutient le libre choix des méthodes d'accueil et d'accompagnement des autistes. Les psychanalystes y donnent témoignage de l'enseignement unique issu de leurs rencontres avec des enfants ou des adultes autistes. Les praticiens, les parents, les sujets autistes qui ne se reconnaissent pas dans le discours ambiant qui vise une hypernormativité, peuvent, au CERA, faire entendre leur voix.

Étant donné les conditions sanitaires, le CERA propose cette année un enseignement mensuel par visioconférence sur inscription. On s'inscrit pour les six séances au prix de 50 €.

Les enseignements se tiennent une fois par mois les samedis de 10h à 11h30. Ils sont assurés par des psychanalystes membres de l'ECF. En outre, lors de chaque enseignement, une personne autiste, un parent ou un praticien intervient.

### -----16 janvier - KATTY LANGELEZ-STEVENS

Psychanalyste\* à Bruxelles, ex-responsable au Courtil, coordinatrice clinique des Ateliers du 94.

Avec **MIREILLE BATTUT**, mère de deux enfants, dont un autiste, fondatrice et présidente de l'association La Main à l'Oreille, membre du RAAHP (Rassemblement pour une approche des autismes humaniste et plurielle).

### -----6 février - MARYSE ROY

Psychanalyste\*, psychiatre, ancien chef de service de pédopsychiatrie.

Elle a assuré, pendant de nombreuses années, des responsabilités au sein d'un hôpital de jour et d'un CMP dans la région bordelaise.

Avec **CHRISTINE BARASSE**, psychologue clinicienne au CMP du Bourget, Pôle I02 de psychiatrie infanto-juvénile de la Seine-Saint-Denis, EPS de Ville-Evrard.

### -----20 mars - GUY POBLOME

Psychanalyste\*, directeur thérapeutique de l'Antenne 110 (Belgique).

Avec **JULIETTE PARCHLINI**, psychologue en hôpital psychiatrique à Bruxelles. Elle a été intervenante à La Soucoupe.

### -----17 avril - CORINNE REZKI

Psychanalyste\*, pédopsychiatre responsable de l'Institut hospitalier soins-études pour adolescents à Aubervilliers, Pôle I02 de psychiatrie infanto-juvénile de la Seine-Saint-Denis, EPS de Ville-Evrard.

Avec **FRANÇOISE BAUDOUIN**, enseignante, membre et trésorière de La Main à l'Oreille, mère de Zoé, accueillie au CTR de Nonette depuis 2006.

### -----29 mai - AGNÈS AFLALO

Psychanalyste\*, psychiatre, ex-médecin chef du CMP Croix Rouge de Bagnolet. Enseignante à la Section clinique de Paris Île-de-France. Auteur de *Autisme, nouveaux spectres, nouveaux marchés* (Navarin, Le Champ freudien, 2012), et de *L'Assassinat manqué de la psychanalyse* (Cécile Defaut, 2009).

Avec **ISABELLE ORRADO**, psychanalyste\*, psychologue clinicienne, co-auteur de *Autisme et méditation. Bricoler une solution pour chacun* (Arkhé, 2020).

### -----19 juin - SCANSION ----- Matinée animée par la direction du CERA

#### DIRECTION

JEAN-FRANÇOIS COTTES

#### COORDINATION

DES ENSEIGNEMENTS  
LIGIA GORINI

#### SECRETARIAT

PATRICIA WARTELLE

#### DÉROULÉ DE L'ENSEIGNEMENT

Le samedi, de 10h à 11h30  
Par visioconférence

#### INFOS

Courriel : [cera@causefreudienne.org](mailto:cera@causefreudienne.org)  
Tél. : 01 45 49 02 68  
Fax : 01 42 84 29 76

#### INSCRIPTIONS

En ligne sur le site :  
[events.causefreudienne.org](http://events.causefreudienne.org)

\*membre de l'ECF et de l'AMP

Inscriptions sur le site de billetterie en ligne : [events.causefreudienne.org](http://events.causefreudienne.org)

[www.causefreudienne.org](http://www.causefreudienne.org) · [www.cause-autisme.fr](http://www.cause-autisme.fr)

S'inscrire

### Comment avez-vous conçu cet enseignement ?

Ligia Gorini : L'enseignement du CERA, mené par des analystes membres de l'École de la Cause freudienne, n'est pas soumis à une quelconque théorie préalable de l'autisme. Il vise l'étude, l'exposition et la transmission de la psychanalyse d'orientation lacanienne. Ceci non pas à partir d'une position dogmatique, mais en donnant la parole à des autistes eux-mêmes, à leurs parents, ainsi qu'à des collègues ayant une grande expérience clinique, afin qu'ils témoignent de ce qui a fait rencontre avec un sujet autiste, rencontre toujours contingente, loin du protocole pour tous.

« Des styles et des méthodes » : ce titre, choisi par Jacques-Alain Miller pour l'enseignement du CERA, a été maintenu depuis son premier cycle. Il nous invite à prendre la parole et à engager une conversation en sachant que chaque sujet autiste a un style qui lui est propre ; qu'un parent n'est pas censé faire comme un autre, et que les cliniciens eux-mêmes ont des styles différents, qu'ils n'opèrent pas tous de la même manière.

### A qui s'adresse cet enseignement ?

LG : L'espace du CERA se veut ouvert à toutes celles et ceux qui s'intéressent aux questions liées à l'accueil et à l'accompagnement des enfants et des adultes autistes, dans leur singularité. Les praticiens, les parents et les sujets autistes qui ne se reconnaissent pas dans le discours ambiant, conditionné par la performance et par la norme pour tous, pourront y faire entendre leur voix.

Le samedi 14 janvier, Katty Langelez-Stevens et Mireille Battut par leur intervention au ras du vivant des sujets, sans préjugés, ni théoriques, ni cliniques ont ouvert des voies nouvelles pour les sujets autistes et ceux qui les accompagnent (praticiens, parents).

Quel point vous a particulièrement intéressé? Touché ?

Patricia Wartelle : J'ai été particulièrement intéressée par la manière très précise dont Katty Langelez nous a fait faire un pas de plus pour les sujets autistes en indiquant qu'il s'agissait non pas d'une pathologie mais d'une position du sujet par rapport à la langue.

Puis, dans la suite logique, elle a ouvert des voies nouvelles nous invitant à nous débarrasser de nos préjugés pour accueillir chaque parole. En nous faisant saisir à partir de la clinique comment chaque

sujet autiste accompagné creuse sa place dans le monde sans le secours de l'image ou du signifiant. Elle nous a montré que les théories pouvaient être confirmées ou bien contredites par la clinique. L'échange clinique avec Mireille Battut a fait résonner cet enseignement de façon très délicate, j'ai été touchée par sa façon de dire et d'accueillir chaque manière singulière d'être au monde de ses deux enfants, produisant un plus de vie.

L'enseignement 2021 du CERA a pour titre « Des styles et des Méthodes ». Peut-on y lire un désir d'ouverture et de liberté tant pour les praticiens que les personnes dites autistes ? Les dégager de protocoles contraignants qui tendent vers la norme et enferment les autistes dans des grilles dites de comportement ?

J.F Cottes : L'enseignement organisé par le Centre d'Etudes et de Recherches sur l'Autisme de l'ECF sous la houlette de Ligia Gorini est un élément essentiel de l'activité du Centre. Cette activité est formée par un trépied : l'enseignement, la journée d'étude bisannuelle, et le travail de réseau avec nos partenaires associatifs et dans le champ de l'autisme. Malheureusement la pandémie et ses conséquences nous ont conduits à annuler la journée « Autisme et lien social » qui devait se dérouler en mai 2020, ainsi que des initiatives qui auraient contribué à renforcer nos liens partenariaux. Ces trois vecteurs sont guidés par cet esprit d'ouverture qui doit régner dès lors que l'on traite de la question de l'autisme. Ce n'est pourtant pas le cas aujourd'hui. Sur la base d'une interprétation outrée des recommandations de bonnes pratiques de la HAS datant de 2012, une véritable chasse aux sorcières sévit depuis et encore dans le champ psychiatrique, médico-social et éducatif. On crie haro sur les praticien.ne.s qui ne suivent pas les protocoles comportementaux que vous mentionnez. On les met au placard, on les force à démissionner, on exerce sur elles et eux toutes sortes d'intimidations. Seuls quelques établissements, services et dispositifs défendent avec courage la liberté de choix des méthodes d'accueil et d'accompagnement des autistes.

Plus grave encore, avec la quatrième stratégie nationale ce sont non seulement les autistes, mais aussi les enfants « dys » (dyslexiques, dyspraxiques, dysorthographiques, etc.), et encore les enfants présentant des troubles du langage et des apprentissages – rassemblés sous le terme affreux et réductionniste de troubles du neuro-développement – qui sont concernés par cette approche. Mais ne nous y trompons pas, par degrés, certes, mais de façon tout à fait décidée, ce sont tous les enfants qui seront à terme concernés.

C'est un horizon de rééducation cognitive et comportementale généralisé dans le champ de l'enfance qui se dessine.

Pour sa part, le CERA s'emploie à faire connaître et reconnaître pour ce qu'elle est véritablement l'orientation lacanienne des pratiques d'accueil et d'accompagnement des personnes autistes. Nous avons montré avec la première journée « Autisme et parentalité », avec les quatre années d'enseignement où nous recevons des parents et des praticiens, et avec le dialogue avec nos partenaires que cet esprit d'ouverture préside à notre activité. Cette ouverture n'est pas exclusive d'une conviction : l'orientation lacanienne dans le champ de l'autisme fait chaque jour davantage la démonstration de son utilité.