

# ORNICAR ? 61 – Voir

sous dir. Jacques-Alain Miller, Deborah Gutermann-Jacquet

---

## Sommaire

### Liminaire

#### Voir

Luc Dardenne, *Trouer l'image*  
Philippe La Sagna, *L'obsessionnel*  
Nathalie Georges-Lambrichs, *Tchouang Tseu*  
Michel Delon, *L'aveugle visionnaire*  
Aurélien Pfauwadel, *Les Ménines*  
Philippe Hellebois, *Les hôtes invisibles de l'air*  
Michel Pastoureau, *Une vie en couleurs*  
Antonio Di Ciaccia, *Le regard de Dieu*  
Sophie Marret-Maleval, *Alice au miroir*  
Paul Magendie, *L'ironie du trompe-l'œil*  
Philippe De Georges, *Eurydice deux fois perdue*  
Gérard Wajcman, *Faire tache*  
Jacques-Alain Miller, *Variations sur Diane et Actéon*

#### Pêle-mêle

Marie-Françoise De Munck, *De la sexualité chez les animaux*  
Dossier : L'avenir des institutions

#### Avec Lacan

##### Ses références

François Leguil, *L'occultisme de Jung*  
Thomas Hausberger, *Le groupe de Klein*  
Pierre Ebtinger, *Fenichel et l'acting-out*  
David Lemler, *Le Livre de Daniel*  
Catherine Lazarus-Matet, *Pichon et la sexuisemblance*  
Yves Depelsenaire, *Hesnard et L'Univers morbide de la faute*  
Marie-José Durand-Richard, *Boole*  
Fabian Fajnwaks, *Heidegger, le Dasein et l'objet a*  
Michel Briand, *Pindare*  
Karim Bordeau, *L'histoire de la logique des deux Kneale*  
Dominique Holvoet, *Edmund Bergler*  
Jean-Louis Gault, *Shitao*

#### Miscellanées